

111 學年度第 1 學期 台灣人文創新學士學位學程 一週課表(全)

星期/ 節次		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	
1	08:10   09:00					(大二) 臺灣近代史 吳政憲 A317	
2	09:10   10:00						
3	10:10   11:00	(大三) 電影與動畫後期製作 洪鈞元 A205	(大二) 紀錄片與台灣社會 邱貴芬 A313-2	(大三) 島嶼生態 與文化 朱惠足 A318	(大二) 台灣現當 代文學 詹閔旭 A204-1	(大三) 台灣文學地景 高嘉勵 A312-1	(大二) 西方當代思潮 施開揚 A312-1
4	11:10   12:00						
5	13:10   14:00	(大一必修) 台灣人文學導論 陳國偉、陳建源 (A312-1)	(大二) 飲食的文化政治 陳建源 A203-2	(大一) 影像處理 與電腦繪 圖 鄭琨鴻 A205	(大三) 第三世界 文學與電 影 蔡林縉 A421	(大三) 圖像敘事 劉鳳芯 A421	
6	14:10   15:00						
7	15:10   16:00	(大一必修) 影像與視覺文化導 論 廖瑩芝、洪鈞元 (A203-2)	(大一) 數位人文概論 鄭怡玲 A205	(大三必修) 專題製作 洪鈞元、詹閔旭 A203-1	(大三) 台灣族群文學與文化 詹閔旭 A312-1	(大三) 互動遊戲設計 陳和成 A205	
8	16:10   17:00						
9	17:10   18:00						
A	18:20   19:10		(大一) 數位人文概論 鄭怡玲 A205	(大一) 數位傳播與出版 王銘滄 A205		(大三) 互動遊戲設計 陳和成 A205	
B	19:15   20:05						
C	20:10   21:00			(大一) 影像處理與電腦繪圖 鄭琨鴻 A205			
D	21:05 						

21:55					
-------	--	--	--	--	--

台灣人文核心課群	跨文化課群	文化新創課群
----------	-------	--------

111 學年度第 2 學期 台灣人文創新學士學位學程 一週課表(全)

星期/ 節次	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1 08:10   09:00		(大三) 當代影像創作 洪鈞元 A312-1			
2 09:10   10:00			(大一) 歷史視野中的 媽祖信仰 與中台灣社 會的發展 林正珍 A607	(大三) 台灣劇場 蔡林縉 A313-1	
3 10:10   11:00	(大三) 藝文空間管理與策 展 洪鈞元 (A312-1)	(大三) 紀錄片製作 洪鈞元 (A312-1)	(大一) 數位內容 策展 趙欣怡 A205	(大二) 比較文學 高嘉勵 A313-2	(大三) 西方流行音樂的社 會面向 施開揚 A313-1
4 11:10   12:00					
5 13:10   14:00	(大二) 亞洲電影 林松輝 A312-1		(大三) 文學與台灣歷史 朱惠足 高嘉勵 A313-2	(大三) 全球華人社會與文化 詹閔旭 A313-2	(大一、大二必修) 世界文學 施開揚 蔡林縉 A313-1
6 14:10   15:00					
7 15:10   16:00	(大一) 台灣文學 經典 蔡林縉 A312-1	(大三) 科技、社 會與文化 林志龍 A313-2	(大一) 台灣大眾文學 陳國偉 A312-1	(大三) 西方劇場與文化 廖瑩芝 A313-2	(大二) 東亞少數民族文學與 文化 朱惠足 A313-2
8 16:10   17:00					
9 17:10   18:00					
A 18:20   19:10	(大三) 文創專案企劃與執 行 施淑萍 Y313		(大三) 劇本寫作 劉梓潔 Y402		
B 19:15   20:05					
C 20:10   21:00		(大三) 網路節目企劃與製作 余國強 Y202			
D 21:05   21:55					
台灣人文核心課群		跨文化課群		文化新創課群	