

## 系所課程地圖

系所概要	
系所名稱	台灣人文創新學士學位學程
班別	學士班

教育目標	
編號	項目內容
A	以台灣人文知識為核心，開展國際視野，進行實作訓練
B	培育具雙專才、跨足雙領域的π型人才
C	培育具創造性思考與實踐能力之人才

學生核心能力		
編號	項目內容	對應教育目標編號
A	基礎專業知能	A、B、C
B	跨領域組織能力	A、B、C
C	跨文化視野	A、B、C
D	文化創意應用與實作	A、B、C

※附註：

- 1.各系所所屬之班別，含學士班、碩士班、博士班等，請分別填寫。  
例如：資管學士班需填寫表二及表三；資管碩士班也須填寫表二及表三。
- 2.教育目標及核心能力之代號皆以英文字母大寫為主。
- 3.可依不同班（組）別填寫教育目標及核心能力。

課程規畫表

中文課程名稱	英文課程名稱	規劃要點(附註)				對應核心能力編號	建議修課年級	開課單位	備註
		1	2	3	4				
<b>院核心課程(若無免填，請加註必修、選修)</b>									
數位人文概論	Introduction to Digital Humanities	U	A	S	2	A(40%),B(40%),C(10%),D(10%)	一年級以上	文學院	必修，6選1 (109學年度起入學適用)
影像處理與電腦繪圖	Image processing and computer graphic	U	A	S	2	A(20%),B(60%),C(10%),D(5%),E(5%)	一年級以上	文學院	
網頁設計	Web design	U	A	S	2	A(20%),B(50%),C(20%),D(5%),E(5%)	一年級以上	文學院	
數位敘事應用	Digital storytelling and its application	U	A	S	2	A(30%),B(30%),C(30%),D(5%),E(5%)	一年級以上	文學院	
數位內容策展	Digital content curation	U	A	S	2	A(20%),B(45%),C(20%),D(5%),E(10%)	一年級以上	文學院	
數位人文GIS應用	Theory and Application in GIS	U	A	S	2	A(40%),B(30%),C(30%)	一年級以上	文學院	
<b>必修課程</b>									
台灣人文學導論	Introduction to Taiwan Humanities	U	A	S	2	A(50%),B(50%)	一年級	台灣人文創新學士學位學程	
台灣人文經典閱讀	Classic Taiwan Humanities Readings	U	A	S	2	A(40%),B(30%),C(30%)	一年級	台灣人文創新學士學位學程	
世界文學	World Literature	U	A	S	2	A(50%),C(50%)	二年級	台灣人文創新學士學位學程	
專題製作	Senior Project	U	A	S	2	B(50%),D(50%)	三年級	台灣人文創新學士學位學程	

※附註：規劃要點填表說明：（1到4各欄位請填正確代表字母）

1：U-學士課程、M-碩士課程、D-博士課程。

2：A-正課、B-實習課、C-台下指導之科目如學生講述或邀請演講之專題討論、專題研究……等。

3：S-學期課、Y-學年課。

4：科目（全期或全年）總學分數（請填阿拉伯數字）。

課程規畫表

中文課程名稱	英文課程名稱	規劃要點(附註)				對應核心 能力編號	建議修課 年級	開課單位	備註
		1	2	3	4				
<b>選修課程</b>									
臺灣近代史	Modern History of Taiwan	U	A	S	2	A(80%),C(20%)	一年級	歷史學系	台灣人文 核心課群
臺灣現代史	Contemporary History of Taiwan	U	A	S	2	A(80%),C(20%)	一年級	歷史學系	
田野調查理論與實務	Theory and Practice of Fieldwork	U	A	S	3	A(30%),B(20%),D(50%)	一年級	歷史學系	
歷史視野中的媽祖信仰與中台灣社會的發展	The Historical Perspective of the Mazu Worship and the Development of Taichung	U	A	S	3	A(40%),B(30%),D(30%)	一年級	歷史學系	
台中學	Taichung Studies	U	A	S	2	A(45%),B(45%),D(10%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	
台灣現當代文學	Modern and Contemporary Taiwan Literature	U	A	S	2	A(80%),B(20%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	
台灣文學經典	Masterpieces of Taiwan Literature	U	A	S	2	A(50%),B(10%),C(20%),D(20%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	
台灣大眾文學	Popular Fiction of Taiwan	U	A	S	2	A(40%),B(30%),C(30%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	
華語電影	Chinese Language Films	U	A	S	2	A(30%),B(30%),C(40%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	
東南亞社會與文化	Southeast Asian Society and Culture	U	A	S	2	A(30%),B(20%),C(50%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	
文學與電影	Literature and Film	U	A	S	2	A(30%),B(40%),C(30%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	跨文化課 群
西方當代思潮	Contemporary Western Thought	U	A	S	2	A(50%),B(50%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	
數位傳播與出版	Digital Communication and Publication	U	A	S	2	A(30%),B(20%),D(50%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	
數位時代下的文化旅遊	Cultural Tourism in the Digital Time	U	A	S	3	A(20%),B(20%),C(20%),D(40%)	一年級	台灣人文 創新學士 學位學程	文化新 創課群
數位人文概論	Introduction to Digital Humanities	U	A	S	2	A(50%),D(50%)	一年級	文學院	
影像處理與電腦繪圖	Image processing and computer graphic	U	A	S	2	A(10%),B(20%),D(70%)	一年級	文學院	
數位人文GIS應用	Theory and Application in GIS	U	A	S	2	A(30%),B(10%),C(10%),D(50%)	一年級	文學院	

臺灣社會史	Social History of Taiwan	U	A	S	2	A(40%),B(15%),C(15%),D(30%)	二年級	歷史學系	新增	台灣人文核心 課群
文學與社會	Literature and Society	U	A	S	2	A(50%),B(50%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
文學與台灣歷史	Literature and Taiwan History	U	A	S	2	A(60%),B(40%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
紀錄片與台灣社會	Documentary Film and Taiwan Society	U	A	S	2	A(40%),B(20%),C(40%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
台灣類型電影	Genre Films from Taiwan	U	A	S	2	A(20%),B(30%),C(20%),D(30%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
全球流行文化	Global Popular Culture	U	A	S	2	A(20%),B(30%),C(20%),D(30%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	跨文化 課群
兒童與青少年文學 (一)、(二)	Literature for Children and Young Adults	U	A	S	2	A(50%),B(50%)	二年級	外文系	新增	
世界電影	World Films	U	A	S	2	A(50%),C(50%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
比較文學	Comparative Literature	U	A	S	2	A(50%),C(50%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
東亞社會與文化	East Asian Society and Culture	U	A	S	2	A(30%),B(20%),C(50%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
亞洲電影	Asian Films	U	A	S	2	A(50%),C(50%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	文化新 創課群
短片剪輯	Film editing	U	A	S	2	A(50%),B(10%),C(10%),D(30%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
攝影與影像處理	Photography and image processing	U	A	S	2	A(70%),C(10%),D(20%)	二年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
台灣族群文學與文化	Ethnic Culture and Literature in Taiwan	U	A	S	2	A(40%),B(20%),C(40%)	三年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	台灣人文核心 課群
台灣劇場	Theater in Taiwan	U	A	S	2	A(50%),C(50%)	三年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
全球華人社會與文化	Global Sinophone Society	U	A	S	2	A(30%),B(20%),C(50%)	三年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	跨文化 課群
西方劇場與文化	Western Theatre and Culture	U	A	S	2	A(30%),C(20%),D(50%)	三年級	台灣人文 創新學士 學位學程	新增	
性別研究與文學	Gender Studies and Literature	U	A	S	3	A(25%),B(25%),C(30%),D(20%)	三年級	外文系	新增	
飲食的文化政治	Cultural Politics of Food and Cuisine	U	A	S	2	A(50%),B(20%),C(30%)	三年級	中文系	新增	

第三世界文學與電影	Third World Literature and Cinema	U	A	S	2	A(40%),C(60%)	三年級	台灣人文創新學士學位學程	新增	
小說寫作	Fiction Writing	U	A	S	2	A(20%),C(30%),D(50%)	三年級	台灣人文創新學士學位學程	新增	文化新創課群
數位影音創作	Digital video and audio creation	U	A	S	2	A(50%),D(50%)	三年級	台灣人文創新學士學位學程	新增	
區域文學與地方文史資源調查	Resources for the Study of Regional Literatures and Local Cultural Histories	U	A	S	2	A(30%),B(30%),D(40%)	四年級	台灣人文創新學士學位學程	新增	台灣人文核心課群
台灣文學地景	The Literary Landscape of Taiwan	U	A	S	2	A(60%),D(40%)	四年級	台灣人文創新學士學位學程	新增	
島嶼生態與文化	Island Ecology and Island Culture	U	A	S	2	B(50%),C(50%)	四年級	台灣人文創新學士學位學程	新增	跨文化課群
數位敘事	Digital Narrative	U	A	S	2	A(50%),D(50%)	四年級	外文系	新增	
電影與動畫後期製作	Post production of film and animation	U	A	S	2	A(40%),B(10%),C(10%),D(40%)	四年級	台灣人文創新學士學位學程	新增	文化新創課群
藝文空間管理與策展	Art Space Management and Curation	U	A	S	2	A(50%),D(50%)	四年級	台灣人文創新學士學位學程	新增	

※附註：規劃要點填表說明：（1到4各欄位請填正確代表字母）

1：U-學士課程、M-碩士課程、D-博士課程。

2：A-正課、B-實習課、C-台下指導之科目如學生講述或邀請演講之專題討論、專題研究……等。

3：S-學期課、Y-學年課。

4：科目（全期或全年）總學分數（請填阿拉伯數字）。